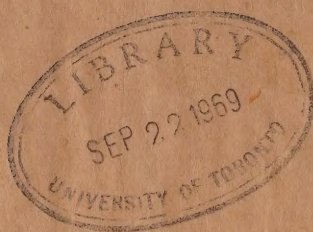


教家編

BJ
1558
C5253
V.1



古宜梁艮夫先生纂定

教家編

閑道堂藏板

敎家編序

敎家編爲古宜梁艮夫先生輯古今之家法以爲一家之敎者也爲目二十爲條二百七十有奇本必原

於倫理未不遺乎臧獲括
其義則綜乎父子兄弟夫
婦朋友之大究其歸則造
乎進德修業盡心立命之
微余反覆讀之不禁爲之

歎興曰旨哉言乎其所以
教一家者豈不可推之天
下人人之家而皆率是教
也乎傳曰君子不出家而
成教於國國者家之推也

士君子卽無治國之權而
莫不有人心風俗之責人
心風俗初不必逐天下人
人而戒之諭之惟卽一身
之所言所行可法於一家

而一家大小男女長幼尊卑之所言所行可法於比閭族黨則由此推之至於天下而億萬人之家皆可作一家觀也何也其道同

也竊慨今人之所以教其子弟與子弟之所以承其父兄之教者大都道德之念淺富貴之念深出其智巧曰相競於紛華利欲之

塲役役然而不知所返以
故踰閑蕩檢靡然同風有
心者思欲正之而力有所
不能也雖然安可不自一
家始哉盡其爲父則可以

教慈盡其爲孝則可以教
孝盡其爲弟則可以教悌
夫婦和則可以教敬朋友
惇則可以教信居官清則
可以教義馭下正則可以

教忠此理此心原在天壤
特無有人焉以主之耳今
得是編而播之天下將使
天下人羣然而率斯教以
各教其家則億萬家之教

成而國可治天下可平矣
先生之爲功於人心風俗
也豈不偉哉然率斯教者
要不可以不修身也身者
家之本也易之家人曰君

子以言有物而行有恆言
行者君子所由以接於家
人而家人所視以爲的者
也的苟不正則曰取射者
而教之以志正體直彼且

有所不從而況於一家之
政乎非聖賢之言不敢言
非聖賢之行不敢行一一
措諸實地而無矯僞苟且
之心則始也閑家而亾悔

終也有孚而威如君子之
教所以不令而化不肅而
成者端由此道也斯編成
余固知人人樂得而讀之
第恐讀之者僅作文字觀

而不能身體而力行之則
負先生之教矣余故序之
以告天下之讀是編率是
教者務知所以修身乎

康熙丙子孟秋月宛陵後

學梅鎬拜題



序

君子之於人以言教不若以身
教也而以身教者尤不可不以
言教蓋言之所發無非身之所
體也惟本其體諸身者發之爲
言而後卽其言之所發一一體

乎人之身則其言固已切實而有本矣獨是君子之教無人不示無地不施而其要斷自一家始自古賢豪輩出處爲真儒出爲名世莫不從其爲弟子之日基之而弟子之入孝出弟謹信

親愛所以養其德器而儲其經
綸又莫不由其父兄之教得之
古云父兄之教不先子弟之率
不謹是故家者立教之本而教
家者君子教人之原也予游京
師後先十年知交落落日與講

業而師事者則有梁艮夫先生
其人焉先生爲理學巨儒所著
大呼集靜中吟諸冊旣已刊布
海內而其平日之動靜語默莫
不範圍於仁義道德之中而無
或稍出於規矩準繩之外是其

以身爲教也久矣而猶以爲家
者身之推也家之勿教則吾身
之事未得云盡而又何由合一
家之人之身俾之各無不盡於
是舉古今來嘉言懿訓有裨於
家者取精拔尤附以梁氏家訓

彙成一帙而顏之曰教家編鳴
呼先生之書所以自教其家也
顧獨先生有家乎哉獨先生之
家不可不教乎哉人各有子弟
而聽之長傲而怙非孰忍之人
各爲父兄而習於徇私而溺愛

孰安之是故凡人之家俱不可
以不教而凡人之教其家已不
能有外於先生之教予乃知先
生之書所以自教其家而卽所
以教天下之人之家也知先生
之自教其家卽所以教天下之

人之家則先生之教其大矣哉

雖然先生之教言教也實身教

也先生既本身教爲言教而人

佩先生之教者但誦其言不實

體諸身亦大非先生立教之心

矣然則天下之人其手是編也

如師保之臨其前如父兄之在其上如刀劍盤盂之銘於左右而無頃刻之少離如飲食衣服之需於日用而無終日之暫闕出一言必法之行一事必依之接一人待一物必準之則行可

成名可立在家爲令子在天壤
間爲不虛生之人是則真能佩
先生之教者也而先生教家一
編直與經史並垂不朽矣予故
推本先生教家之旨敬誌一言
而并告天下之凡有家者各奉

是編以爲教焉

當湖年家晚生馬燭怡齋

氏拜撰



欽家編目錄

上卷

明倫理

立宗法

惇孝道

睦同氣

聯族黨

訓子孫

勵學業

端家範

慎言動

寡嗜慾

下卷

積德行

經食用

重祭葬

正嫁娶

擇交遊

凜官守

崇節儉

安義命

修女則

御臧獲

麻趣蘇

趙文順

史壽命

張前謝

張官宅

敎家編

上卷

古宜梁顯祖良夫氏纂定

明倫理

天地位而人生乎其中。其所以爲人之道者。以其有父子之親。長幼之序。夫婦之別。而又有君臣之義。朋友之信也。是五者。天之所命。而非人之所能爲。有是性。則具是道。初不爲聖愚而加損也。聖人能盡其性。故爲人倫之至。衆人則有所蔽奪而淪失之耳。然聖人有敎焉。所以化其欲而反其初也。

舜命契曰。敬敷五教在寬。寬云者。漸漬涵養之。使其所固有者自發也。而咎繇亦曰。天敘有典。敕我五典五惇哉。敕云者。所以正其綱。而惇云者。所以厚其性也。降及三代。庠序之教尤詳。故孟子曰。學則三代共之。皆所以明人倫也。明云者。講明之。而使之識其性之所以然也。然則人之所以爲聖賢。與夫聖賢之教人。舍是五者其何以哉。

張南軒

舜明於庶物。察於人倫。後世君臣父子兄弟夫婦朋友。此五者。禍亂相尋。只是人倫不明。故致如此。

且如大舜處頑嚚傲三者之間孜孜如此只是人之大倫合如此故無怨尤愛之則喜而弗忘惡之則勞而弗怨人只於此處明得然後盡得人道許

魯齋

君容而斷臣恪而忠父嚴而慈子孝而敬兄愛而訓弟恭而勞夫和睦而莊婦守正而順人倫之道盡矣處內以睦處外以義檢身以正交際以誠行己之道至矣

林和靖
省心錄

人之所以異於禽獸者倫理而已何謂倫父子君

臣夫婦長幼朋友五者之倫序是也。何謂理。卽父子有親。君臣有義。夫婦有別。長幼有序。朋友有信。五者之天理是也。於倫理明而且盡。始得稱爲人。之名。苟倫理一失。雖具人之形。其實與禽獸何異哉。蓋禽獸所知者。不過渴飲饑食。雌雄牝牡之欲而已。其於倫理。則蠢然無知也。故其於飲食。雌雄牝牡之欲。旣足。則飛鳴躑躅。羣遊旅宿。一無所爲。若人但知飲食男女之欲。而不能盡父子君臣夫婦長幼朋友之倫理。卽煖衣飽食。終日嬉遊曠蕩。

與禽獸無別矣。聖賢憂人之陷於禽獸也如此。其得位者。則修道立教。使天下後世之人。皆盡此倫理。其不得位者。則著書垂訓。亦欲天下後世之人。皆盡此倫理。是則聖賢窮達雖異。而君師萬世之心。則一而已。汝曹既得天地之理。氣凝合。祖父之一氣流傳。生而爲人矣。其可不思所以盡其人道乎。

薛文清公
戒子弟

倫理莫先於孝弟。必孝於親。始能忠於君。必悌於兄。始能順於長。故人於父母在堂。必昏定晨省。出

告反面。服勞奉養。愉色婉容。事必稟命。遊必有方。此外凡可承親志而悅親心者。當無所不用其力。更要保身謹疾。毋貽親憂。祖父母在亦然。於兄弟則念手足之義。必友愛周至。視兄弟之身如己身。而疾痛相關。視兄弟之事如己事。而榮辱無異。視兄弟之子女如己子女。而彼此無分。其或不幸而嫌隙内生。遭人倫之變。必反求諸己。必己之孝弟有所未至。委曲婉轉。務求全合而後已。古人有曰。天下無不是的父母。人間至難得者兄弟。常以此

言在念則愛敬之心自油然而生矣。至於閨門之內。風化所繫尤重。夫婦必敬愛如賓。恩義不使相掩。或有不孝公姑。或離間兄弟。或悍而凌夫。或妒而致夫無子。凡此者。我苟自反而無歉。則以義決之。可也。馬體衢教家箴隔之一字。人情之大患。故君臣父子夫婦朋友上下之交。務去隔。此字不去而不怨叛者。未之有也。

呂新吾呻吟語

凡處君臣父子兄弟夫婦朋友間。有當規正處。須

以委婉開導爲善。若過於激慤。則君臣或至於離。父子或至於傷。兄弟或至於鬩牆。夫婦或至於反目。朋友或至於絕交。古人如此者多矣。然委婉開導。非積誠不能動之。魏石生約言錄

立宗法

管攝天下人心。收宗族。厚風俗。使人不忘本。須是明譜系。收世族。立宗子法。宗子法壞。則人不知來處。以至流轉四方。往往親未絕。不相識。程子神不歆非類。民不祀非族。古人繼嗣。大宗無子。則

以族人之子續之。取其一氣脈相爲感通。可以嗣
續無間。此至正大公之舉。而聖人所不諱也。後世
理義不明。人家以無嗣爲諱。不肯顯立同宗之子。
多是潛養異姓之兒。陽若有繼而陰已絕矣。蓋自
春秋鄆子取莒公子爲後。故聖人書曰。莒人滅鄆。
非莒人滅之也。以異姓主祭祀。滅亾之道也。秦以
呂政絕。晉以牛睿絕。亦皆一類。然在今世論之。立
同宗又不可泛。蓋姓出於上世。聖人之所造。正所
以別生分類。自後有賜姓匿姓者。又皆混雜。故立

宗者。又不可恃同姓爲憑。須擇近親有來歷分明者立之。則一氣所感。父祖不至失祀。今世多有以女子之子爲後。以姓雖異而有氣類相近。似勝於姓同而屬疎者。然賈充以外甥韓謐爲後。當時太常博士秦秀已議其昏亂紀度。是則氣類雖近而姓氏實異。此說亦斷不可行。

陳北溪

宋儒云。宗法明而家道正。豈惟家道。將天下之治亂恆必由之。宇宙內無有一物不相貫屬。不相統攝者。人以一身統四肢。一肢統五指。木以株統榦。

以榦統枝。以枝統葉。百穀以莖統穗。以穗統稈。以
稈統粒。蓋同根一脈。聯屬成體。此操一舉萬之術。
而治天下之要道也。天子統六卿。六卿統九牧。九
牧統郡邑。郡邑統鄉正。鄉正統宗子。事則以次責
成。恩則以次流布。教則以次傳宣。法則以次繩督。
夫然後上不勞。下不亂。而政易行。自宗法廢。而人
各爲身。宗各爲政。彼此如飄絮飛沙。不相維繫。是
以上勞而無要領可持。下散而無脈絡相貫。姦盜
易生而難知。教化易格而難達。故宗法立而百善

興宗法廢而萬事弛。或曰。宗子而賤而弱而幼而
不肖。何以統宗。曰。古之宗法也。如封建。世世以適
長。適長不得人。則一宗受其敝。且豪強得以豚鼠
視宗子。而魚肉孤弱。其誰制之。蓋有宗子。又當立
家長。宗子以世世長子孫爲之。家長以闔族之有
德望而衆所推服。能佐宗子者爲之。胥重其權。而
互救其失。此二者。宗人一委聽焉。則有司有所責
成。而紀法易於修舉矣。呂新吾
呻吟語
古人宗法立而後親親之道明。近世宗法不立。故

宗族不得時會。自同堂伯叔兄弟之外。其疎遠從親。至有不識面者。豈同宗一本之義乎。更有一等。於宗族之有勢力者。日趨其門。親近如火。貧而賤者。則略無相恤。冷淡如冰。此等尤可深惡。此後吾輩於宗族。當不分富貴貧賤。歲時必登拜其門。其相見之時。尊卑自有定禮。尊者毋故爲俯屈。卑者毋得爲驕恃。其途間相遇。必拱立道傍。急趨而揖。有問則對。無問則俟。尊者行後而後行。其冠婚喪祭之期。必躬自致請。使之必聞。或有喪不能舉。婚

不能娶。俯仰無賴者。量力助之。或鳩合族有力者。共舉之。其有遺棄孤幼。尤所當念。必使之得所。至於母黨妻黨亦然。但當施之有序。而惠及有等也。同姓之子。昭穆不順。亦不可以爲後。鴻雁微物。猶不亂行人。乃不然。至於叔拜姪。於理安乎。况啓爭端。設不得已。養弟養姪。孫以奉祀。如古人爲嫂制。服。如今世爲祖承重之意。而昭穆不亂。亦無害也。

馬體衢
教家箴

家譜之設。所以崇已往。詔來茲。孝悌之源。皆出於

此每過十年。族長卽擇賢明子孫二人。預集各房事實。公同照式修訂。遞各房轉錄世守。不得因循闕茸。以及公然毀棄。改易成式。

克家堂家規

敦孝道

凡子受父母之命。必籍記而佩之。時省而速行之。事畢則返命焉。或所命有不可行者。則和色柔聲。具是非利害而白之。待父母之許。然後改之。若不許。苟於事無大害者。必當曲從。若以父母之命爲非。而直行己志。雖所執皆是。猶爲不順之子。况未

必是乎。

凡父母舅姑有疾。子婦無故不離側。親調嘗藥餌而供之。父母有疾。子色不滿容。不戲笑。不宴遊。舍置餘事。專以迎醫檢方。合藥爲務。疾已復初。

以上司馬

溫公涑水家儀

事親大節目。是養體養志。致愛致敬。四事中致愛敬尤急。所以孝只是愛親敬親兩事耳。天子之孝。推愛敬之心。以及天下。亦惟此二事。爲能刑于四海。固結人心。舍此則法術矣。

許魯齋

司馬溫公作迂說。其一章云。迂叟之事君。無他長。能勿欺而已矣。事親亦然。此天下名言也。事君之道。汝曹未易言。且言事親。吾見世人未嘗能免於欺者。父母愛子而教訓之。子面從而不行。欺也已。有過失。隱寂使不聞。欺也。有懷於中。避就不敢盡言。欺也。佯爲美觀之事。未必出於情。欺也。今但能聞教訓而一一遵行。不敢失墜。有過失。改悔不復爲。不求不聞。但有所懷。必盡告之。秋毫不敢隱。爲人子所當爲。不爲人子所不當爲。如是亦可以言。

孝則勿欺而已。推是心以施之君。安有二道哉。

夢葉

得石林
家訓

人心喜則志氣暢達。飲食多進而不傷。血氣冲和而不鬱。自然無病。而體充身健。安得不壽。故孝子之於親也。終日乾乾。惟恐有一毫不快事。到父母心頭。自家既不惹起。外觸又極防閑。無論貧富貴賤。常變順逆。只是以悅親為主。蓋悅之一字。乃事親第一傳心口訣也。卽不幸而親有過。亦須在悅字上用工。夫幾諫積誠耐煩。畱意委曲。方畧自有。

回天妙用。若直諍以甚其過。暴棄以增其怒。不悅莫大焉。故曰不順乎親。不可以爲子。

呂新吾

凡人之子。性行不相遠。而有後母者。獨不爲父所喜。父無正室而有寵婢者亦然。此固父之昵於私愛。亦爲子者實有不是處。要當一意承順。則天理久而自協。親意久而自回。無徒怨天尤人。付之無可奈何也。婦有小姑者。多不爲舅姑所喜。亦宜持此法。

袁氏世範

樂其心者。謂左右侍養也。晨昏定省也。出入從遊

也。起居奉侍也。必當夷考其心之所好者所惡者。何在。苟非悖乎大義。則蔑不可從。所以安固老者。之行以適其氣也。樂其耳目者。非聲色之末也。善言常入於親耳。善行常入於親目。皆所以樂之也。安其寢處者。謂堂室庭除必完潔。簟席氈褥衾枕帳幄必修治之類。

劉氏瑋

孝子之愛親。無所不至也。生欲其壽。凡可以養生者。皆盡心焉。死欲其傳。凡可以昭揚後世者。復不敢忽焉。養有不及。謂之死其親。沒而不傳道之。謂

之物其親。斯二者罪也。物之尤罪也。是以孝子修德。修行以令聞。加於祖考。守職立功。以顯號遺於祖考。稱其善。屬諸人而薦譽之。俾久而不忘。遠而有光。今之人不然。豐於無用之費。而嗇於顯親之禮。以妄自誑。而不以學自勉。不孝莫大焉。方正學夫父母之愛其子。心無窮也。痛痒疾疢。如已受之。否泰榮辱。憂喜鍾焉。可不念哉。人知愛其身。不愛其親。爲不孝。而不知愛其親。不愛其身。亦爲不孝。世固有盡心力以奉父母。而不謹其身。以陷於刑。

辟者其於道又何如耶。是故時言慎行。由義履禮。使父母之心。不以我而勞。尊賢友仁。修慝辨惑。使父母之名。不以我而汚。和其兄弟。親其姻族。睦其鄰里鄉黨。使父母之澤。流於子孫而不墜。所謂養志其庶幾乎。

劉文成公

子之養親。當日思適順其意。致親心之喜樂。大凡高年之人。其心懽樂。疾病必少。中懷戚戚。則易損天年。昔老萊子雙親年高。常著綵衣爲兒童戲。正以此也。故爲人子者。於親壽在堂之時。隨分約鄉。

里之老者立高年會以娛其親無不可者但宜務
簡素冀長久耳若貧下之民固無美衣珍膳以奉
其親但能隨分所有盡其誠心父母未食子不先
嘗父母尚寒子不獨煖父母有怒怡顏開解父母
有命竭力承奉則尊者之心自然快樂閨門之內
盎然如春矣如此而羣鄉之人有不仰其德式其
閭者非夫也馬體衛
教家箴
孝子愛敬之心無所不至故父母之所愛敬者雖
犬馬之賤亦愛敬之況人乎舉其尤者言之若兄

若弟。吾父母之所愛也。吾其可以不愛乎。若薄之。
是薄吾父母也。若親若賢。吾父母之所敬也。吾其
可不敬之乎。若慢之。是慢吾父母也。推類而長。莫
不皆然者也。楊升菴

不孝所以習成者有四。一曰驕寵。父母憐憫過甚。
嘗順他性。驟拂之。則不堪。嘗讓他便宜。任他佚豫。
令之執勞。則不習。出言稍有過失。父不忍唐突子。
也。子乃敢唐突其父。文行藝能。父譽子。惟恐不在
我上也。子必欲父之出我下。積此驕妒。他人處展

不出手。獨父母處展得出手。遂真謂老成人無聞
知矣。二曰習慣。語言麤率。慣使敢衝突。動作簡易
慣。便敢放恣。父母分甘絕少。慣遂不復憶其甘旨。
父母扶病任苦。慣遂不復問其痛癢。三曰樂縱。見
同輩不勝意氣。對雙老而味薄。入私室千般趣態。
映高堂而機室。甚且明以父子兄弟爲俗物者矣。
四曰忘恩。記怨。夫恩習愈忘。怨習愈積。人情然也。
故一飯見德。習久則饜噉起。一施感恩。嘗濟則多
寡生。一迎面見親。累日則猜嫌重。况父母兄弟生

而習之。以親愛爲固常。且有憂我而獲拂者矣。有
譽我而被厭者矣。有強預吾事而怒眦者矣。眼前
大恩。恬然罔識。况能推及胎養之勞。襁哺之苦。弱
質驚覓之痛者哉。故人情有至顛倒而不自覺者。
子之於父母是也。此數者皆近人情。且其人未嘗
無真性也。積久不知其悞耳。是宜急急喚醒。蚤蚤
克治。時思冲下。時念原本。時時入親肺腑中。其不
爲大孝者鮮矣。昨非卷
日纂
世有親賤而子貴。親貧而子富。親拙而子巧。親弱

而子強。親不學而子淹通者。子輒自恃以爲我能
昌大門戶。合該便宜行事。每嫌老人家不合時宜。
不曉大體。遂敢於輕侮而唐突者。此卽弑逆之漸
也。羅仲素云。天下無不是的父母。魏了翁云。子弑
父。臣弑君。因見君父有不是處。故至此耳。
世人薄於父母。而反厚於疎遠之人。於結交餽送。
酒食往來。不惜靡費。以博賢豪之名。至於甘旨輕
暖之奉。多闕如也。於齋僧供道。造寺塑像。不吝布
施。以求非分之福。至於喪葬享祀之禮。又云宜從

儉也。此之謂倒行逆施。昔茅容殺鷄奉其母。以草蔬與郭林宗同飯。林宗賢而拜之。推此可知所重輕先後矣。

生女而撫育恩勤。與生男無異。但出嫁後首重孝舅姑耳。若惟知厚於父母而薄於舅姑。此女子不明大義不孝之尤者。至於女當嫁時。爭論粧奩務求觀美。及嫁後歸寧。父母以客禮待之。女亦竟以外客自居。更有目無尊長。語涉不遜。全失卑幼之體者。極爲惡俗。切宜痛戒。

僧道家以天堂地獄之說哄騙財物愚者惑之多
以追薦亡親消其罪愆爲孝此等最爲悖理使親
而善耶旣無罪可消使親曾爲不善耶豈區區僧
道卽能消其罪乎只在子孫力行善事以蓋前愆
耳至妄之說何足信而恃之哉凡爲子孫者當明
理不惑斷不可徇俗而用之喪祭大事一遵文公
家禮而行違者卽以不孝論親友或以惜費爲嫌
卽以此條告之以上斬
氏家訓
人固有矯飾文貌外若順親未必發於中心者然

又有任情直率。藉口至親。無文而流於疎慢。以傷親心者。禮曰。孝子之有深愛者。必有和氣。有和氣者。必有愉色。有愉色者。必有婉容。必有云者。斷乎當有之。謂也。不可不有之。謂也。以斷乎當有。不可不有之色。而人子稍不加謹。卽不覺暴厲之狀。流露於親庭之前。故孔子言色難也。

韓魏公云。父母慈而子孝。此常事。不足道。惟父母不慈而子不失孝。乃可稱。以是知子之於親。慈固當。孝不慈尤當。孝也。顧生母不慈。人子猶肯曲盡。

孝思繼母不慈。輒生怨尤。殊不知人子之職。事生母如是。事繼母亦應如是。母雖有後先之殊。父則一耳。烏得妄生分別於其間。卽繼母或有凌虐之處。必我所以事之者。未盡其道。我苟能竭力承順。斷無不可感格之理。蓋子以生母視繼母。則繼母亦化而爲生母矣。大舜閔子。明驗具在。人子當師而行之。倘必不能遽化。則準情酌理。以求善全之策可也。

古人寢榻之側。非妾不與。故雖多子。亦不廢妾。或

父有過寵。或母不相容。人子但當委曲調停。不可有偏向處。其待父之妾也。毋論親之存歿。俱當盡禮。不可有輕褻意。苟能如此。則母有令名。可爲諸婦法。我有賢行。亦可爲諸子法。至於妾有所出。必視若已之同母所出。撫養教誨。使得長大成。人則不特慰父心於地下。而我亦益得手足之助矣。內則云。父母有婢子。及庶子庶孫。甚愛之。雖父母沒。終身敬之不衰。人子可勿知乎。故待父之妾。雖云存歿。皆當盡禮。而歿後尤當加意。高六石云。親沒。

心在也。當善體之。

以上梁氏家訓

睦同氣

二親既沒。兄弟相顧。當如形之與影。聲之與響。愛先人之遺體。惜己身之分氣。非兄弟何念哉。兄弟之際。異於他人。望深則易怨。地親則易弭。譬猶居室。一穴則塞之。一隙則塗之。則無頽毀之慮。如雀鼠之不卹。風雨之不防。壁陷楹淪。無可救矣。僕妾之爲。雀鼠妻子之爲。風雨甚哉。兄弟不睦。則子姪不愛。子姪不愛。則羣從疏薄。羣

從疏薄則僮僕爲讐敵矣。如此則行路皆蹈其面而蹈其心。誰救之哉。人或交天下之士。皆有歡愛而失敬於兄者。何其能多而不能少也。人或將數萬之師。得其死力。而失恩於弟者。何其能疎而不能親也。

以上顏氏兄弟篇

至親莫過於父子兄弟。而乃有不和者。父子或因於責善。兄弟或因於爭財。亦有不因責善爭財而不和者。人徒見其不和。或就其中分別是非。而莫明其由。蓋人之性。或寬緩。或褊急。或剛暴。或柔懦。

或嚴重。或輕薄。或持檢。或放縱。或喜閒靜。或喜紛
拏。或所見者小。或所見者大。所稟自是不同。父必
欲子之性合於己。子未必然。兄必欲弟之性合於
己。弟未必然。性不相合。則凡臨事之際。必至於爭
論。爭論不勝。至於再三。則不和之端。從茲漸啓。而
終身失歡者有之矣。悟此理者。爲父兄。必通情於
子弟。而不責子弟之同於己。爲子弟。必仰承於父
兄。而不望父兄惟己之聽。則處事之際。庶得和協。
無乖爭之患矣。

兄弟子姪。貧富厚薄不同。富者既懷獨善之心。又多驕傲。貧者不生自勉之心。又多妒嫉。此所以不和。若富者時分惠其餘。不恤其不知恩。貧者知自有定分。不望其必分惠。則亦何爭之有。以上袁氏世範兄弟之間。只凡事讓一步。便是堯舜道理。故曰徐行後長。謂之弟。馮少墟疑思錄父之兄弟。謂之伯父叔父。其妻謂之伯母叔母。蓋撫字教育。有父母之道。與親父母不相遠。而兄弟之子。謂之猶子。亦謂其奉承報孝。有子之道。與親

子不甚異也。故幼無父母者。苟有伯叔父母。則不
至於無所養。老無子孫者。苟有猶子。則不至於無
所歸。此聖王制禮立法之本意。今人或不然。自愛
其子。而不顧兄弟之子。又有因其無父母。欲兼其
財。百端以擾害之者。如是則安得不如仇讐。
人視兄弟如仇讐。往往其子因父之意。遂不禮於
伯父叔父者。殊不知已之兄弟。卽父之諸子。已之
諸子。卽他日之兄弟。我之兄弟不和。則我之諸子
更相視傲。能禁他日不乖戾乎。子不禮於伯叔父。

則不孝於父。亦其漸也。故欲吾之諸子和同。須以吾之處兄弟者示之。欲吾子之孝於已。須以善事吾伯叔父者先之。

人有不善處兄弟者。動輒相尤。及見親鄰。陽爲語曰。由異姓婦調唆致此。不知兄若以恩下流。弟若以恩上接。些小之物讓之。些小之氣忍之。此心一立得定。雖有長舌之妻。敢譖一言乎。子孫看樣行去。終爲好人。家矣。况兄弟不和。則外務紛至。誰其禦之。故曰五臟不和。爲必死之病。兄弟不和。爲必

破之家可不慎諸。

以上馬體
衢教家箴

一門之內有父母。卽有兄弟。餘皆後起之親。外來相合者也。故最重者手足之情。方其幼也。父母左提右攜。須臾不離。同案而食。同室而處。同師而學。未有不相親愛者。及其長大。各私其妻子。則孝親之念。至此而已衰。何況於兄弟乎。至於妯娌之間。由異姓而聚於一姓。又加疎遠矣。其中賢者什之一。不賢者什之九。男子不能正夫綱。明大義。於是婦人得而挑弄是非。離間骨肉。則同氣之誼。益就

乖離。甚至分財奪產。爭鬪訐訟。無異仇敵。外人乘
家門有釁。得肆其欺凌。竟無同心禦侮者。以致先
世創業。一旦掃地。吁。可悲也。究其禍之所生。皆始
於私其妻子。古人有不聽婦人一語。誰不聞之。亦
誰不能言之。但溺於私情。無不迷惑。而喪其天性。
傷其至愛者。可不慎哉。
兄愛其弟。弟敬其兄。終身不改。家門之福也。又須
辨別和同二義。和者。乃敦睦無間。而非雷同附和。
衆口一詞之謂也。兄弟之中。有智有愚。有賢有不

肖。即使皆賢且智。一人亦不能兼兩人之心思。或
疎於知人。或遲於料事。長於此。或短於彼。知其一
或未知其二。必須據理之是非。互相叅証。擇其至
是而從之。此卽學問相長之益。亦行事無弊之道
也。若認同爲和。卽大誤矣。
小雅云。兄及弟矣。式相好矣。無相猶矣。張橫渠解
之曰。猶者似也。人情大抵施之而不報。則施者必
怨。故不能始終相好。惟盡我友恭之道。以施之。只
要和好如初而已。不可似他一般。亦流於少恩。此

解最妙。聖賢處骨肉之變。不過如此。

張公藝九世同居。唐高宗問其所以睦族之道。公藝書忍字百餘以進。其意以爲宗族所以不和。或由尊長分給衣食不均。卑幼或失禮節。因而更相責備。遂至傷情。惟一槩忍之。而不計較。則自然一團和氣矣。然而後世家風薄。多厚少。豈能盡如公藝之家。人口旣多。紛雜不一。安得同居合爨。終無間言。故凡尊者。爲子弟婚娶已畢。亦須隨宜均撥。使之練習持家。與其合爨而生爭端。不如分爨而

使往來無間。仍可彼此通融相助。此雖分居而無異於同居也。

語云。母有貴賤。子無嫡庶。蓋以一父遺體。總屬同氣連枝也。俗子拘於嫡庶之別。每多薄待庶出者。甚非孝弟之道。夫禮之所以嚴嫡庶者。恐人家以妾加其妻耳。若子之賢愚成敗。何關於母之貴賤。而乃存心薄待。以乖天倫耶。後世子孫。如有庶出。凡爲父母伯叔弟兄者。並當與嫡出一樣看待。不得有分重輕。

以上靳氏家訓

聯族黨

族屬雖有親疎。論其源流。皆是骨肉。譬如大木枝葉。分析本同一根。故彼病則吾病。彼辱則吾辱。凡子孫有富貴者。不可不恤宗族。以致恃勢相凌。而爲不義。有失水木本源之理。今人累倉囤連阡陌。以遺子孫。至言祖宗公事。則縮頸於族人之饑寒。則囑恤。夫創業累鎬銖。而後人用之如糞土。富貴有時替。而忠厚福澤長。今有餘財而不能樹恩於族人。積德於子孫。豈非不智之甚歟。

子孫須恂恂孝友。有義家氣象。見兄長坐必起。行必以序。應對必以名。毋或爾我。至於飲食。幼者必後於長者。言語亦必有倫。應對賓客。不得雜以俚說方言。亦不得謔浪敗度。免巾徒跣。凡舉動不得掉臂跳足。以陷輕儇。若有官守者。返於家尤須謙遜。見尊長當執子弟禮。不可以貴富加於父兄宗黨。若自高自大。矜已傲物者。族長會族人。聲罪切責之。

人於親族故舊。有所假貸。度有不可假者。不若隨

力給與之。蓋貧之假貸。初無欲償之意。縱其欲償。則將何償。方其借時。禮恭言遜。其感恩之心。指天誓日。及其責償。恨不以兵刃相加。反致因財成怨。俗謂不孝。怨父母。欠債怨財主。不若念其貧。隨吾力之厚薄。以與之。則我無責償之念。彼亦無怨於我。庶乎可以全其情焉耳。

以上馬體衢教家箴

設義塚以葬宗族之無地者。立義祠以祭宗族之無後者。置義田以贍宗族之無養者。皆美事也。饒

裕之家。當力爲之。

昨非菴日纂

兄弟之外。宗族爲重。蓋其初皆一人之分體也。如家有餘貲。先須周濟本族。次及母族。又次乃及妻族。而後及於疎遠親友。則施之有本末。行之有次第。不可顛倒混施也。今世之患。多溺於室家之愛。與妻族十分親密。贈遺源源不絕。而本宗多忍於疎略焉。若夫趨勢附利。與他人聯宗結盟。而視本宗若路人。尤可慨也。况本宗或有仕進食祿之人。多餘恩蔭。惟本宗弟姪得以受之。其他雖至戚好友。俱不得與焉。以此觀之。重輕本末。最爲顯然。昔

晏平仲對齊景公曰。自臣之貴。父之族無不乘車者。母之族無不足於衣食者。妻之族無凍餒者。齊國之士。待臣而舉火者。三百餘人。施恩之等級。於此可見。范文正公置義田千畝。以濟羣族之人。嫁娶喪葬。皆有資給。其子孫世守之。真可敬可法者。語云。好煞他人。惡煞家人。此之謂也。

靳氏家訓

晏子恩加三黨。兼及朋友。范公義田千畝。徧贍宗人。至今莫不欽其義風。然猶意其身居宰輔。祿入豐盈。而推有餘以及人。似不甚難也。及考晏子每

出所乘不過敝車羸馬而范公身沒之日子孫負
不能具棺槨然則此兩君子者皆損己以益人自
奉薄而於族黨厚也彼夫家有餘貲猶日孳孳務
封殖以貽子孫而置同姓於膜外者聞此亦可以
愧矣宋賢有云儒者以天地萬物爲一體又云凡
天下疲癯殘疾惇獨鰥寡皆我兄弟之顛連而無
告者也夫以天下之大萬物之廣猶當引之爲一
體視之如兄弟而况我一族之人雖有有服無服
之別而推而上之其初實兄弟也又推而上之其

初止一體也。顧反不能以待天下萬物者待之。何其心之狹而恩之薄也。我子孫縱不能效晏范之高義。但能量力以補族人之不足。亦庶幾不愧忠厚家風矣乎。

語云。至親無文。又先哲云。情之親者。禮必疎。此篤論也。大凡蒞屬至親。必有一段真切篤實之處。乃見至性至情。種種縟節繁文。皆非所尚。近世人家。以文貌往來。冠婚喪祭。往往用幣帛。用羊酒。用盤盃。用東帖。歲時晏會。則臚列盃盤。鋪排桌席。以此

親之。不知適疎之矣。予議自今五服之內。凡遇吉凶大事。或助之以金。或效之以力。尊卑長幼。貧富貴賤。各盡吾分之所當爲。與吾力之所能爲而止。平日布帛菽粟。飲饌菓品。或長賜幼。或卑敬尊。情意所將。雍雍肅肅。此亦是道理合當處。至於佳節誕辰。父兄子姪輩。燕笑一堂。萬不可已。但一豆一觴。亦足合歡。不須盛筵相款。凡此非苟簡從事。正所以明親親之誼。而盡親親之實也。不然。客禮交接。親於何有哉。

人家姪女與親生之女相去原不甚遠。近俗於已生女則加意。而於姪女則疎略。大非親親之誼。故凡姪女出閣之時。及生育外甥之日。與夫歲時伏臘之往來。一切禮意。量行之。切不可。以貧富爲辭。遂致疎遠。濶絕。愛兄弟之所生。卽所以愛兄弟也。如此則親親之情盡。而手足之誼亦敦矣。以上梁氏

家訓

訓子孫

上智不教而成。下愚雖教無益。中庸之人。不教不

知也。古者聖王有胎教之法。懷子三月。出居別宮。目不邪視。耳不妄聽。聲音滋味。以禮節之。書之玉版。藏諸金櫃。子孫咳呶。師保固明仁義禮智。以導習之矣。凡庶縱不能爾。當撫嬰稚。識人顏色。知人喜怒。便加教誨。使爲則爲。使止則止。比及數歲。可省笞罰。父母威嚴而有慈。則子女畏慎而生孝矣。吾見世間無教而有愛。每不能然。飲食運爲恣其所欲。宜誠翻獎。應訶反笑。至有識知。謂法當耳。驕慢已習。方復制之。捶撻至死。而無威忿怒日隆。而

增怨逮於成長終爲敗德孔子云少成若天性習慣如自然是也俗諺曰教婦初來教兒嬰孩誠哉斯語

人之愛子罕亦能均自古及今此弊多矣賢俊者自可賞愛頑魯者亦當矜憐有偏寵者雖欲以厚之更所以禍之共叔之死母實爲之趙王之戮父實使之劉表之傾宗覆族袁紹之地裂兵亾可爲靈龜明鑒也

以上顏氏教子篇

教小兒先要安詳恭敬今世學不講男女從幼便

驕情壞了。到長益凶狠。只爲未嘗爲子弟之事。則
於其親已有物。我不肯屈下。病根常在。又隨所居
而長。至死只依舊。爲子弟則不能安灑。掃應對接
朋友。則不能下朋友。有官長則不能下官長。爲宰
相則不能下天下之賢。甚則至於徇私意。義理都
喪也。只爲病根不去。隨所居接而長。張橫渠
童稚之學。不止記誦。養其良知良能。當以先入之
言爲主。日記故事。不拘今古。必先以孝弟忠信禮
義廉耻等事。如黃香扇枕。陸績懷橘。叔敖陰德。子

路負米之類。只如俗說。便曉此道理。久久成熟。德性若自然矣。

楊文公

上品之人。不敎而善。中品之人。敎而後善。下品之人。敎亦不善。不敎而善。非聖而何。敎而後善。非賢而何。敎亦不善。非愚而何。是知善也者。吉之謂也。不善也者。凶之謂也。吉也者。目不觀非禮之色耳。不聽非禮之聲。口不道非禮之言。足不踐非禮之地。人非善不交。物非義不取。親賢如就芝蘭。避惡如畏蛇蠍。或曰。不謂之吉人。則吾不信也。凶也者。

語言詭譎。動止陰險。好利飾非。貪淫樂禍。疾良善。如讎隙。犯刑憲。如飲食。小則隕身滅性。大則覆宗絕嗣。或曰。不謂之凶人。則吾不信也。傳有之曰。吉人爲善。惟日不足。凶人爲不善。亦惟日不足。汝等欲爲吉人乎。欲爲凶人乎。

邵康節

人家之興替。在禮義。不在富貴。假令貴爲公相。富等崇愷。而人無禮義。正爲家替。若簞食瓢飲。肘見纓絕。而人有禮義。正爲家興。吾人爲身謀。爲子孫謀。爲親戚謀。皆當以此爲念。

陸象山

求師問友。急於教子弟者。始於章句。中於文采。終
於科第。所謂入孝出弟。汎愛親仁。則懵如冥行。豈
不違吾聖人之言乎。林和靖
省心錄

教子須令其有常業。貧賤而有業。可不至於饑寒。
富厚而有業。亦不至於爲非。凡富貴之子弟。耽酒
色。好局博。異衣服。飾輿馬。與羣小爲伍。以至破家
者。非其本心。盡不肖。由無業以度日。每起爲非之
心。小人贊其爲非。則有鋪啜錢財之利。常乘間而

翼成之也。袁氏
世範

子孫不得目視非禮之書其涉謔浪淫褻之語者見卽焚毀之妖幻符咒之屬並同

鄭氏家範

壞名災已辱先喪家其失尤大者五其一自求安逸靡甘澹泊不恤人言其二不知儒術不說古道懵前經而不耻論當世而解頤身旣寡知惡人有學其三勝已厭之佞已悅之聞人善嫉之聞人惡揚之浸漬頗僻銷刻德義簪裾徒在廝養何殊其四好優游嗜麪藥以叩杯爲高致以勤事爲俗流覺已難悔其五急於名宦暱近權要一資半級雖

或得之。衆怒羣猜。鮮有存者。予見名門右族。莫不由祖先忠孝勤儉以成立。莫不由子孫頑率奢傲以覆墜。成立難如升天。覆墜易於燎毛。言之痛心。

爾宜刻骨。

柳玘戒子孫書

象山云。夫子爲嫡孫擇師。獨取質魯之曾子。真萬

世祖父教子孫之要訣。

賀陽亭思聰錄

教子有五導。其性廣其志。養其材。鼓其氣。攻其病。

又曰。人家子弟。惟可使覲德。不可使覲利。

養正錄

人之有子。多於嬰孺之時。愛忘其醜。恣其所求。恣

其所爲無故叫號。不知禁止。而以罪保母。凌轢同輩。不知戒約。而以咎他人。或言其不然。則曰小未可責。日漸月漬。養成其惡。此父母曲愛之過也。人有數子。飲食衣服之愛。不可不均。長幼尊卑之分。不可不嚴。賢否是非之迹。不可不辨。幼示以均。則長無爭財之患。幼責以嚴。則長無悖慢之患。幼教以分別。則長無匪類之患。以上昨非菴日纂子弟多失教者。其故有二。一曰上學遲。二曰不重師。上學之期。當在六七歲內。使出就外傳。便有拘

束忌憚。且得希見保母。漸去其陋習也。至於擇師。尤爲緊要。若師範不端。訓誨無法。如何得有正道。開發之益。然使求得良師。而待之不加隆重。其師限於父母溺愛。不便嚴加督課。小兒明知其親之護短。輒敢凌忽其師長。乃至童僕皆得而欺侮之。師長失其威權。則事事掣肘。坐臥不安。烏能始終有成。每見尊師之家。以誠敬之至。付託之重。而子弟多有名儒顯達者。皆尊師嚴訓之明效也。論語曰。愛之能勿勞乎。知愛而不知勞。適所以害。

之也。夫親愛其子。人情所同。當要慈於中。而嚴於外。語云。棒打出孝子。嬌養忤逆兒。誰不知之。而苟且姑息。以自賊其子。亦大愚且惑矣。

大抵教子弟。以變化氣質爲先。刻薄者宜教之以寬厚。暴戾者宜教之以溫和。浮滑者宜教之以誠實。淺露者宜教之以含藏。輕躁者宜教之以持重。在學者自知其病。而矯正其偏。亦不外此法。若非由教而入。則生而純粹中正者。能有幾人哉。

以上
靳氏

家訓

家訓雖設。誰有閒暇與家人講究。當俛塾師每日講與幼小學生。令學生每晚講與父兄。既可考其學問之進益。即可使一家長幼咸集而聽之。克家堂家規

教子之道。以慎於威儀爲第一。詩云。朋友攸攝。攝以威儀。言朋友之道。必相與檢攝其威儀之失也。朋友切磋琢磨。宜無所不及。而必以威儀相攝者。蓋所以制其驕惰之氣習。而養成其德性者。莫切要於此也。乃教子孫者。顧目之爲迂濶鄙之爲文。

飾。不知所謂威儀者何也。以其視聽言動。皆中乎禮。而人之接之者。見其可畏。故謂之威。見其可象。故謂之儀也。是威儀固禮之所見端也。孔子以克己復禮論仁。蓋心之存亡無定。非可憑空守住。惟用此心以檢束其身。使身無不歸於禮法之中。則心之主宰常立。卽有存而無亡也。是禮又仁之所見端也。夫威儀本於禮。而禮係於仁。謂之文飾可乎哉。故詩曰。人而無禮。胡不遄死。言此無禮之人。本心放失。而生理已絕。雖生而不如速死之爲安。

也。謂之迂濶可乎哉。是故子弟飲食起居語默動靜務令其恭謹端重。一毫不敢放逸輕浮。養得有如此器局。將來不惟有德。亦必有福有壽。故教子以慎威儀爲第一。人家欲教子。必先知子。既知其子。則教可得而施矣。而世之言曰。知子莫若父。竊謂不然。嘗見不肖之子。縱欲敗度。其妻妾知之。其僮僕知之。其宗族朋友知之。甚且道路之人。無不知之。而最親最近如父。獨懵焉而不知。蓋其知之者。往往喜之。則不

肯言。畏之則不敢言。與之親則不忍言。與之疎則
不必言。萬一言之而其父聽信。幸也。卽不聽信而
付之唯唯。猶之可也。乃人之言真而彼且以爲僞。
人之言直而彼且以爲詐。人之言公而彼且以爲
私。於是疑之爲懷妒。目之爲洩忿。怒之爲毀謗。嫉
之爲離間。而懵焉不知。乃終其身矣。幸而其父稍
自覺悟。乃其母護庇。又曲爲解釋。終歸蒙蔽。嗚呼。
子旣不知。又安問教哉。故予謂欲教子。必先知子。
子之不肖。無論已。卽賢而向上。其質之利鈍。才之

高下亦有不同。爲父者。從其周旋出入。及家居獨處時。細加體察。而又密訪人言。旁採衆論。其子誠賢。固可因材而造就。子縱不肖。亦得設法以隄防。則庶乎吾之教。不至於窮。而子之受吾教。亦各有裨益矣。

天下無不可教之子。而恆有不肯教之父。蓋子卽愚頑。其性本善。自幼至長。父母爲之訓誨。嚴師爲之督責。凡一動一言。束以規矩。導之禮義。自然成人。今人一味姑息愛護。明知有過。匿之而不言。恐

之而不責。卽言之責之。亦不過略示其意。若惟恐
得罪者。然平時相見。彼此許多客氣。至於人家。或
獨子。或少子。或暮年所得之子。其溺愛尤甚。何怪
乎其終身敗類。而不克成立也。而或者徒以罪其
子。豈不大誤哉。以上梁氏家訓

勵學業

君子之行。靜以修身。儉以養德。非澹泊無以明志。
非寧靜無以致遠。夫學須靜也。才須學也。非學無
以廣才。非靜無以成學。惰慢則不能研精。險躁則

不能理性。年與時馳。意與歲去。遂成枯落。悲歎窮

廬。將何極也。

諸葛武侯
戒子書

質敏不學。乃大不敏。有聖人之姿。必好學。必下問。若就自家杜撰。更不學。更不問。便已是凡下了。聖人之所以爲聖也。只是好學下問。舜自耕稼陶漁。以至於帝。無非取諸人。以爲善。孔子說禮。吾聞諸老聃。這也是學於老聃。方知得這一事。今人做工夫。不肯便下手。皆是要等待。如今日早間有事。午間無事。則午間便可下手。午間有事。晚

間便可下手。却須要待明日。今月若尚有數日。必
直待後月。今年尚有數月。不做工夫。必曰今年歲
月無幾。直須來年。如此何緣長進。
爲學工夫。不在日用之外。檢身則動靜語默居家。
則事親事長窮理。則讀書講義。大抵只要分別一
箇是非。而去彼取此耳。無他玄妙之可言也。論其
至近至易。則卽今便可用力。論其至急至切。則卽
今便當用力。莫更遲疑。且隨深淺。用一日之力。便
有一日之效。到有疑。方好尋人商量。則其長進通

達。不可量矣。若卽今全不下手。必待他日遠求師友。然後用力。則目下錯過。却合做的親切工夫。虛度了難得的少壯時節。正使他日得聖賢而師之。亦無積累憑藉之資。可受鉗錘。未必真能有益也。

已。

以上朱子

爲學之本。莫先於讀書。讀書之法。須令日有課程。句讀有未曉。文義有未通。不惜與人商確。就人授讀。比人多以此爲耻。曾不知不如是。則有終身之耻也。

呂東萊

前輩嘗說後生才性過人者不足畏。惟讀書尋思推究者爲可畏耳。又云讀書只怕尋思。蓋義理精深。惟尋思用意爲可以得之。鹵莽厭煩者。決無有成之理。

呂氏童蒙訓

人之氣質美惡。與貴賤壽夭之理。皆是所受定分。如氣質惡者。學卽能移。今人所以多爲氣所使而不得爲賢者。蓋爲不知學。

張橫渠

凡學問切忌間斷。便不是學。一日暴之。十日寒之。奚可哉。

尹和靖

學以知爲先。讀書所以致知也。昔輔漢卿會萃朱子平日敎人之法。定爲六條。曰居敬持志。曰循序漸進。曰熟讀精思。曰虛心涵泳。曰切己體察。曰着緊用力。兼之前博學審問數事。讀書之法。無越此

矣。

海忠介公

讀書要存心。養性明道理。處爲真儒。出爲名世。非

爲取科第之階梯而已。汝宜知此意。

呂豫石諭子

今人病痛大段只是傲。千罪百惡皆從傲上來。傲則自高自是。不肯屈下人。故爲子而傲。必不能孝。

爲弟而傲。必不能悌。爲臣而傲。必不能忠。象之不
仁。丹朱之不肖。皆只是一傲字。便結果了一生。做
個極惡大罪的人。更無解救得處。汝曹爲學。先要
除此病根。方才有地步可進。傲之反爲謙。謙字便
是對症之藥。非但是外貌卑遜。須是中心恭敬。樽
節退讓。常見自己不是。真能虛己受人。故爲子而
謙。斯能孝。爲弟而謙。斯能悌。爲臣而謙。斯能忠。堯
舜之聖。只是謙到至誠處。便是允恭克讓。溫恭允
塞也。汝曹勉之敬之。其母若伯魯之簡哉。
王陽明

宋龜山楊先生示學者云。此日不再得。顏波注扶
桑。蹉蹉黃小羣。毛髮忽已蒼。此詩極爲緊切。如今
人把有限日月。俱作寬假。今日不學。謂有來日。悠
悠蕩蕩。弄成老醜。不思古人愛惜光陰。正怕積時
成日。積日成月。積月成歲。過一日。則少了一日。過
一年。則加了一年。初生孩提。轉眼笑弁。若東逝之
水。焉得倒流之日乎。况年少時。最好用功。無室家
子女之累。無官府逼迫之擾。無人事應酬之煩。一
心向前讀書最易。後來情竇一開。精神漸衰。則用

功便覺難矣。論古人身心學問至大。不當只以舉業程督汝輩。但國家取士。只此一途。不登科甲。則雖有經綸之志。無處展布。有顯揚之心。無由遂達。不得不以此日相程督也。況舉業與德業。元是一事。所讀之書。俱是聖賢傳心要旨。句句須體歸身上。所作之文。將平日誦讀講解的。融會貫通。隨題發揮。字字句句。皆從心裏寫出。則自然明白洞達。與常人自別。論道理。則由根達枝。穩貼有據。品人物。則懸鑑照形。毫髮不爽。陳古今。則據經據史。有

條有倫。策時務。則酌弊達權。可常可變。使心口相
符。內外合一。其爲德業孰大焉。卽此通名仕籍。則
平日所知所行者。原與此心天理。不相悖戾。正可
與民由之也。汝輩漸已長成。須奮然立志。大者將
室家之事。掃歸一邊。少者將童稚之習。一切屏去。
務使精神完固。耳目精明。讀書作文。寫字。皆以心
爲主。不要信憑口手。亂讀亂寫。必書與心相通。文
與心相會。字與心相守。立定課程。朝益暮習。更相
尋訪同志之友。會講會文。如此用功。何愁不達。卽

使命運連遭不獲上進終不失爲有學有行好人
試觀近日得志者不是天降下的俱是貧苦中自
家爭先取求來的有一二縉紳子弟又是他家祖
宗德厚所致且其人立志亦在自己身上着力求
進不把現成基業恃爲己物受用馳騁所以有此
汝輩姿質得諸天者厚矣只爲因循怠惰虛擲光
陰直至年歲長大家又不成名又不成雖欲噬臍
悔無及矣况這擔子原是你自己挑的更推不得
與別人榮也是你辱也是你與他人全無干涉須

靜裏細思。方知諸苦可畏。慎之哉。慎之哉。張鄮西
惜陰自

強誨
言

富貴家兒。蚤眠宴起。朝不見晨曦。晚不見夕魄。人
生幾何。晝夜分半。又以其有用日力。強半付醉夢
中。以此爲學。學業荒。以此治生。生事感。詩云。夙興
夜寐。無忝爾所生。尚勗之哉。昨非菴
日纂

今人用工。不如古人。如夏月酷暑多蚊。若今人則
曰。酷暑多蚊。吾何苦於夜讀。昔車胤囊螢。此豈不
爲酷暑多蚊之時乎。冬月凝寒無火。若今人則曰。

凝寒無火。又何苦於夜讀。昔孫康映雪。豈不爲凝
寒無火之時乎。至於疲倦欲睡。若今人則以疲倦
止讀。昔子夏之焯掌。蘇秦之刺股。孫敬之懸髻。此
豈不爲疲倦欲睡之際乎。爲學必能用數子刻苦
之功。方能得數子過人之學。

世之死於酖者。千萬人而一人耳。死於晏安者。天
下皆是也。地之於車。莫仁於羊腸。而莫不仁於康
衢。水之於舟。莫仁於瞿塘。而莫不仁於溪澗。蓋戒
險則全。玩平則覆也。端居之暇。嘗試思之。使我志

衰氣惰者誰歟使我功隕業廢者誰歟使我歲月
虛棄者誰歟使我草木同腐者誰歟使我縱欲忘
反而流於惡者誰歟使我弛備忘患而陷於禍者
誰歟是晏安者衆惡之門也豈不甚可畏耶

世有愛其子者坐之高堂食之芻豢足跡未嘗及
門也自以爲愛之至矣彼鄰人之父則不然使其
子躡履負笈犯風雨冒霜雪以從師取友數千里
之外伶仃顛倒雖道路之人莫不竊議其父之不
慈也及觀其終有一人焉不辨菽麥頑嚚無知問

之何人也。乃向之足跡未嘗及門者也。有一人焉。知類通達。爲世名儒。問之何人也。乃向之困頓數千里者也。彼爲人父者。將使其子無知爲愛耶。抑使其子有成爲愛耶。雖至愚者亦知所擇矣。

騏驥天下之疾走也。一日而千里。若伏櫪而不馳。則游蟻過之矣。鵬鵬天下之疾飛也。瞬息而千里。若戢翼而不奮。則鷦鷯過之矣。士之學。何以異於

是。以上馬體
衛敎家箴

子孫爲學。須以孝義切切爲務。若一向偏滯詞章。

深所不取。此實守家第一事。不可不知。鄭氏家範

吾儒學問。主於經世。故聖人教人。莫先窮理。道理不明。有不知不覺。墮於小人之歸者。可畏。可畏。窮理雖多方。要在讀書親賢。五經四書。小學近思錄。性理綱目。所當讀之書也。知人之要在其中矣。高忠

憲公家訓

陶侃云。大禹聖人。乃惜寸陰。至於衆人。當惜分陰。豈可遊逸荒廢。生無益於時。死無聞於後。是自棄也。凡人無論智愚長幼。當勤勤學問。勿得虛度光

陰。至於博奕象戲。鬪頁呼盧。一切雜技。皆足廢時失事。且爭鬪構訟。每因此而起。若習而好之。必至賭錢無賴。爲遊手好閑之徒。身家破壞。或流爲乞丐。甚至變爲盜賊。可不慎諸。

學問淹通。固爲可貴。然必須先器識。而後文藝。學問始有承受之基。古來多少文人。錦心繡口。而不免於浮薄。終不能享福。呂榮公嘗言。後生家氣象。要好。氣象者。辭令容止。輕重疾徐之間。不惟君子小人。於此分別。亦貴賤壽夭之所由定也。

以上靳氏家訓

朱子答孫敬甫書曰。程夫子之言曰。涵養必以敬。而進學則在致知。此兩言者。如車兩輪。如鳥兩翼。未有廢其一而可行可飛者也。予前所謂慎威儀。此涵養用敬之說也。繼之以勵學業。豈有外於致知之說哉。致知之要務在讀書。讀書之要務在明理。理者。謂何父子君臣夫婦昆弟朋友相接之道也。明之如何。本末精粗。無纖毫之有遺。亦無纖毫之有蔽也。是故博聞強記。善文能賦。而懵然爲不知理道之人。雖謂之未嘗讀書可也。然則讀書之

法不可不講矣。讀書必須立志。志之既專。氣自隨之。苟其無志。則悠悠忽忽。日復一日。皓首而無成也。讀書必須近求。聖賢之言。平易之中。自有深微之旨。故程子曰。求言必自近。忽於近者。非知言者也。苟捨近而求遠。捨易而求難。則徒勞而無獲也。讀書必須少取。日誦一二節。則往復千百遍。必不輕遺忘。而意思安閒。卽義蘊自然呈露。若貪多務得。常時忙迫。雖日盡五車。而隨得隨失。反引得心地麤浮。程子所謂玩物喪志者也。讀書須要勤溫。

數四反覆則意味浹洽。卽未開卷帙而光景依依在日。覺鳶飛魚躍無非至理。而此心亦無時而不存矣。若不能溫故則無由知新。不惟不能知新。併故者而亦忘之。枉費工夫。良可惜也。讀書必須能疑。聖賢言其然。我必思其所當然。更思其所以然。思之不得而疑者出矣。思之又思而向之不疑者。忽焉疑生矣。有小疑則有小悟。有大疑則有大悟。若順口滑念。縱與聖言似無大背。而毫釐千里之謬。必不免也。讀書必須擇師。孔子論君子雖安飽。

無求而敏事慎言。猶必就正有道。然後謂之好學。
蓋重師也。師必有心得而後有心傳。以俗本爲枕
秘。而徒資口耳。胸無真是者。非其人也。師必有正
學而後有正教。以禪宗貌聖派。而高談空玄鄙薄
章句者。非其人也。爲子弟者。誠能立志以奮其氣。
近求以平其心。少取以致其精。溫故以生其新。善
疑以發其悟。擇師以正其趨。如是以讀書。則理無
不明。知無不致。而敬亦行乎其間矣。魯論所記孔
子言學。主讀書致知處居多。俗講都混兼力行而

言之不知以力行爲學此子路何必讀書之說而
聖人之所惡也舉世夢夢可勝浩歎

梁氏
家訓

端家範

凡爲家長必謹守禮法以御羣子弟及家衆分之
以職授之以事而責其成功制財用之節量入以
爲出稱家之有無以給上下之衣食及吉凶之費
皆有品節而莫不均一裁省冗費禁止奢華常須
稍存贏餘以備不虞
凡諸卑幼事無大小毋得專行必資稟於家長以上

司馬溫公

涑水家儀

妻妾無妒則家和。嫡庶無偏則家興。奴僕無縱則家尊。嫁娶無奢則家足。農桑無休則家溫。賓祭無

惰則家良。

朱文公家範

甚哉世之衰也。家有市而國都不與焉。莫親於父子。而以失業相怨。莫懿於兄弟。而以氣勢交陵。莫昵於妻妾。而以豐約爲悲懼。莫狎於奴僕。而以盛衰爲向背。又何駟僮之足云。故愚以爲家法嚴明。風化所關。惟分義不明。閨門無度。則讒間日生。而

恩義日睽。家之所以不齊者。恆必由之。人能正身
修德。以爲一家表儀。父子必親。兄弟必讓。夫婦必
和。莊慈行於僕御。防範嚴於內外。勿偏聽。勿偏愛。
教戒懇懃。使一家皆得其所。斯善矣。此誠主家者
之責。

正家之道。宜痛絕閑雜女流。不可容其出入。蓋此
流多陰智。能揣婦人意向。且巧爲詞說。又能鼓動
人妻孥無識。未有不墮其術中。故骨肉之離間。鄰
里之忿爭。皆此流搆之也。抑或甚焉。或爲賊之導。

或爲姦之媒。其害有不可勝言者。明微君子可不

慎之。

以上馬體
衛教家箴

卑幼不得觝抗尊長。其有出言不遜。制行悖戾者。
姑誨之。誨之不悛者。則重箠之。

子孫受長上訶責。不論是非。但當俯首默受。毋得

分理。

以上鄭
氏家範

子孫入祠堂。當正衣冠。卽如祖考之在上。不得嬉
笑對語疾步。晨昏皆當致恭而退。

子孫毋習吏胥。毋爲僧道。毋狎屠豎。以壞亂心術。

當以仁義二字銘心鏤骨庶幾有成。

子孫不得修建異端祠宇粧塑土木形像。

以上曹月川家

規輯畧

聖賢言家道如齊家御家開有家皆肅然不可犯

之意。嬌汨之嬪虞必曰刑于二女。文王之太姒必

曰刑于寡妻。齊御開刑皆以嚴爲主。易家人卦家

人嗃嗃悔厲吉。婦子嘻嘻終吝。治家之道與其失

於寬寧過於嚴。嚴雖覺防範太過無寬裕氣象終

則吉。寬則縱逸放肆綱紀蕩然矣。故家之將興父

子夫婦濟濟有禮。肅正之中。自然雍睦。一失治家之節。則寬縱太過。父不父子不子。夫婦不成。夫婦亂倫敗度。靡所不有。乖爭凌犯之風。反自此起。海學篇

處家固宜從儉。待客又宜盡禮。蓋凡不能絕人逃世。未免有親戚故舊。來往通情。必須禮貌相待。施報得宜。至於周卹貧窮。有無相通。亦當量力從事。但各家各戶。不必招致在家。朝夕同居。恐人心不一。或日久慢生。致起口舌。反以德而成怨也。

家中勿令僮僕演學戲文。蓋戲乃妖冶之態。淫濫之音。習見習聞。令人漸漸惑亂。男子必放蕩務外。女子或邪心暗動。以致出乖露醜。敗壞家風。切須慎之。卽家中有爲父母上壽。婚嫁大禮。不免僱喚現成優伶者。亦但可偶一爲之。其餘大小筵宴。一槩不許擅用。

以上靳氏家訓

兄弟子姪同居。長者或凌轢卑幼。侵用其財。自取溫飽。簿書出入。不令幼者預知。幼者有覺。必起爭端。或長者處事至公。幼者不能承順。輒取其財。以

爲不肖之資。則長者必不能堪。甚至以最微細釀
極患者有之矣。要使長者總提大綱。時謀於幼。
幼者分幹細務。必聽於長。各盡公心。自可無嫌隙。

袁氏
世範

凡人家有冠婚喪祭。一切忙促之事。則匪人匪事。
皆乘機而有。而喪則尤甚。孝子居喪。憑棺守靈。不
能料理。另有家長子弟。當內外巡邏。一切閒房僻
室。俱宜鎖閉。

克家堂
家訓

家之所云齊者。以長幼親疎。截然不紊。斯謂之齊。

也云爾。自勢利起於家庭。而一家之分。遂有不可言者。長者賤而幼者貴。則幼得以傲其長。而長不能制其幼矣。親者賤而疎者貴。則親反於我日疎。而疎轉與我日親矣。父兄以勢利起見。而子弟習之。宗族倣之。家人僕隸相率從之。嗚呼。家尚可云齊哉。予以爲一家之分。無貧富貴賤之殊。而不可不有長幼親疎之辨。凡冠婚喪祭。以及歲時伏臘。務使尊卑大小。各循其分之所當然。貧者勿慢之。賤者勿侮之。而愛敬足以相結。禮義足以相維。則

家道之興隆必矣。

儒釋道三者各自爲教。如冰炭之不相入。彼僧道。猶不肯供我儒家所奉之聖人。我儒家何反供彼僧道所奉之神佛。詩云。永言配命。自求多福。今不求之自。而求之神佛。不求之配命。而求之事神奉佛。何愚之甚也。且供奉神佛。勢必有僧道尼姑。往來其家。小而爲誑騙之蠹。大則爲奸盜之媒。不可不杜其源。况燒香點燭。偶有疎虞。爲害不少。我子孫除一切邪教神道。不可供奉外。卽非邪神。亦不

得供之於家

凡人家正妻不能生子。或生而不育。或不生男而多生女。則似續一事。不得不望之婢妾矣。但正妻悍妒。不肯相容。以致家庭不和者。往往有之。今既不肯從七出之條。當思所以善處之術。蓋納置婢妾。爲生育。非所以爲歡娛也。若恣情縱欲。所損亦大。爲丈夫者。能自節情。保惜身命。當體察婢妾之月期。期至之後會焉。此雖非通行常道。然亦宜家之一法。不惟可以少釋正妻嫉妒之心。而節制得

宜生育有望。一舉而三善備焉。

以上梁氏家訓

慎言動

吾欲汝曹聞人過失。如聞父母之名。耳可得聞。口
不可得而言也。好議論人長短。此吾所大惡也。寧
死不願子孫有此行也。龍伯高敦厚周慎。口無擇
言。謙約節儉。廉公有威。吾愛之重之。願汝曹效之。
杜季良豪俠好義。憂人之憂。樂人之樂。父喪致客。
數郡畢至。吾愛之重之。不願汝曹效也。效伯高不
得。猶爲謹勅之士。所謂刻鵠不成。尚類鶩者也。效

季良不得陷爲天下輕薄子。所謂畫虎不成反類。

狗者也。

馬援戒諸子書

言行不足以動人。臨事而倦且怠。皆誠不至也。

程明

道

言動舉止。至微至麤之事。皆當合理。一事不可苟。

先儒謂一事苟。其餘皆苟矣。

薛文清公讀書錄

人之處事。能常悔往事之非。常悔前言之失。常悔往年之未有知識。其賢德之進。所謂長日加益。而人不自知也。古人謂行年五十而知四十九年之

非者可不勉哉。

袁氏世範

言行最不可欺。家人故家人曰：言有物，行有恆。

高景

人最不幸處，是偶一失言而人不察，偶一失謀而事倖成，偶一恣行而獲小利，後乃視爲故常，恬不爲意，則敗行叅檢，莫大之患。

人情厚密時不可盡以私密之事語之，恐一旦失歡，則前言得憑爲口實。至失歡之時，亦不可盡以切實之語加之，恐忿平復好，則前言可愧，大抵忿

怒時最不可指人隱諱及暴其父祖之愆蓋一時
怒氣所激恐語之不深事之不切而不知彼之怨
恨已深入於骨髓古人謂傷人之言深於矛戟俗
亦謂打人莫打膝道人莫道實是也

以上昨非
菴日纂

文中子王通有言曰人有不及可以情恕非意相
干可以理遣今人一相抵觸忿謗蜚興豈忠厚存
心者哉至於閨門中事所係尤重孔子以爲人之
所信者目目亦不足信者况傳聞之言吹聲画影
豈可挈清白之人而置之腥穢之坑塹乎彼或萬

一有之耳。可得聞。口不可得而言也。假使厚誣其人。使抱終身不滌之醜。坐是口舌紛擾。骨肉殘夷者。吾見多矣。噫。夫傳聞之言。且不可出口。若造非語。以誣人。豈天理所能容哉。

馬體衢檢身箴

凡交友不宜褻狎戲謔。須雍雍揖遜。久敬相得。卽杯酒言語之間。行動起居之時。俱不宜戲言以取心叱。偶遇若人一讓不答。再讓不答。彼將自愧而不敢三矣。若與之往復言角。必至於疚心懷忿。豈交友之道乎。至於題人綽號。尤爲大病。蓋一出其

人之口。則好事者必傳之爲美談。爲人終身之玷。其憾當何如哉。彼亦將極口譏訕以爲報復矣。非自損而何。

鐸言

凡人放言肆行。日習於驕慢而不自知者。皆由其少時恣意任性。而不知所慎故也。是以聖人教弟子。孝弟而外。卽以謹信爲兢兢。蓋能謹信於父兄之側。必能謹信於廣衆之前。能謹信於幼穉之年。自能謹信於壯盛之日。所謂習慣成自然。少成若天性也。不然。其不放言而肆行者。蓋亦寡矣。

梁氏家訓

寡嗜慾

功名官爵貨財聲色皆謂之欲。俱可以殺身。或問之曰。欲可去乎。曰。不可。饑者欲食。寒者欲衣。無後者欲子孫。反是。是甘於自殺也。然知足而不貪。知節而不淫。無沽名之心。而不求功。亦庶幾乎欲可窒也。

無恆德者。不可以作醫。人命生死之繫。庸人假醫以罔誣。其初則要厚利。虛實補瀉。未必誠當。幸而不死。則呼需百出。病者甘心以足其欲。不幸而斃。

則曰飲食不知禁嗜欲有所違非藥之過也厚載
而出死者何辜焉世無扁鵲望而知死生無華佗
滌腸以愈疾輕以性命託庸醫何如謹致疾之因
固養生之本以全天年

以上林和靖省心錄

惑於色者慾心一萌遂不可制雖自以爲樂而疾
病生焉其可憂者大矣樂不足以償憂也惑於貨
者貪心一起遂不能辭雖或有所得而廉耻喪焉
其所失者多矣得不足以補失也苟能思疾病之
當謹廉耻之爲重必堅忍而峻却之豈非克己之

功乎。方矯亭

治心修身以飲食男女爲切要從古聖賢自這裏

做工夫其可忽乎。胡文定公與子書

少必老盛必衰富必貧樂必哀此天地必至之事

也如何能從中挽回曰只是畱他常有餘其實不

曾增益一些以其常餘故享用獨久古人以我造

命命不可造而當徐徐斟酌也

凡事宜從淡素食甘樵先食淡頭山漸到甘處若

一時便要足意無論勢不能此後亦無餘味矣。上以

昨非菴
日纂

心中養得無一物。其大浩然無涯。有欲則邪得而
中之。無欲則邪無自而入。且無欲則所行自簡。又
覺胸中寬平快樂。

薛文清公
省心要言

心可逸。形不可不勞。道可樂。身不可不憂。形不勞
則怠惰易敝。身不憂則荒淫不立。故逸生於勞而
常安。樂生於憂而無厭。是逸樂也。憂勞其可忘乎。

林和靖
省心錄

砉枰雙陸。詞曲蟲鳥之類。皆足以蠱惑心志。廢事

敗家。子孫一切棄絕之。

曹月川家規輯畧

今之調養者。多是厚食濃味。劇酣譴浪。或竟日偃臥。如此是撓氣昏神。長情而召疾也。豈攝養精神之道哉。務須節飲食。薄滋味。則氣自清。寡思慮。屏嗜慾。則精自明。定心氣。少睡眠。則神自澄。君子未有不如此而可謂之善養者。故曰。食服常溫。四體皆春。心氣常順。百病自遯。

馬體衢檢身箴

元氣已虛。而血肉未潰。飲食起居不甚覺也。一旦外邪襲之。溘然死矣。不怕千日怕一旦。一旦者。千

日之積也。千日可爲。一旦不可爲矣。故慎於千日。正以防其一旦也。呂新吾

陸文定公言。士大夫於世法中。惟廉取薄享。可續壽命之原。何用更慕長生爲也。故運烝服食諸術。一切謝絕。而坐享期頤。父子兄弟。以遠聲利。樂恬靜爲家法。魏石生約言錄

戕生之事。非一而莫大於好色。保生之道。非一而莫大於寡欲。凡人精神氣血。稟於天者。皆有一定之分量。我能保養樽節。則可以固本而長年。譬之

家有千錢。日用十錢。可得百日之用。日用百錢。止得十日之用。用錢日多。則錢數日少。必然之理也。每見少年子弟。身無恆業。惟以此事爲樂。自恃精力強壯。謂爲無傷。當其時。果不見有甚傷也。而不知勞瘵之病根。已種於此。漸且筋骨生疼。腰肢作楚。加以風寒陡入。精力不支。有立斃而已矣。雖盧扁奚救哉。是故色不可好。而慾不可以不寡也。寡一日之慾者。多數日之受用。寡一年之慾者。多數年之受用。且古人云。寡慾多男子。大抵慾寡則精

足。精足則陽盛。陽盛則發生必茂。此寡慾之道。可
以延年。卽可以延嗣也。今之無嗣者。廣置婢妾。以
求生育。夫婢妾固不可無。但徒充枕席之娛。不惜
身命之重。予恐其未必得子。而先不免於亾身矣。
孔子曰。君子無不敬也。敬身爲大身也者。親之枝
也。敢不敬與。不能敬其身。是傷其親。傷其親。是傷
其本。傷其本。枝從而亾。人子奈何。溺妻妾之愛。而
忘父母之遺體。以致傷其本而亡其枝也。

予少時讀尚書至酒誥。竊疑飲酒細故。何聖人惡

之深而刑之酷也。及閱歷久而乃知禍未有烈於此者。小之失色於己。大之獲罪於人。甚之則病中於內而殺其身。人雖不知禮。未有敢侈然自放者。一至飲酒。則誕慢不羈。呌號無狀。雖父兄尊長在前。有不自禁其容止之猖狂者。是之謂失色於己。凡人平居一言一動。易加檢點。一醉於酒。莫能自主。任意快談。或一語而中人之隱私。或片言而摘人之過惡。或輕諾而爽平時之信行。或角口而啓一旦之忿爭。後卽重自追悔。夫復何及。是之謂獲。

罪於人。人之疾病。暑濕風寒。勢不能免。獨至酒之
爲病。常起於不及防。成於不自知。而發至於不可
救。蓋一身運行。惟氣而已。酒多則腸胃胸膈浸淫
灌注。而氣日以消耗。且因酒致色。全體精神爲之
盡喪。遂成噎膈。翻胃。癆怯諸疾。醫藥莫療。是之謂
病中於內而殺其身。其他沉湎於酒。敗國亡家者。
自古及今。接踵相繼。故酒之爲物也。智者飲之而
愚。勤者飲之而惰。謹者飲之而肆。强者飲之而弱。
富者飲之而貧。貴者飲之而賤。酒之可惡。何異蛇

蠅。予今爲子弟告。凡尊長慶辰賓朋雅會聊用合
歡而止。慎毋以醉爲度。其平常無事長夜清晨切
勿縱已之飲。并勿強人以飲。多不過十餘杯。少則
三爵五爵。卽或以鄙嗇見誚。爾曹自守我家法。
天下嗜好之物無益者類多。而最痴最愚則莫如
好古董。予見近來子弟每欲自別於庸俗而位置
於騷人韵士之列。聞一古董愛之慕之從而購之。
遂有諂媚之徒。貪利之友。多方羅致以中其欲而
取其財。試思玩器之古今真僞孰辨之乎。卽真能

辨之矣。而玩器之古而不今。真而不僞者。其於人
果有益乎。少年心性不常。愛慕紛雜。今日之所好
在此。明日之所好又在彼。以有用之金錢。易無用
之器玩。以有盡之囊橐。博無盡之珍奇。其始手有
餘貲。不惜重價。以致之一。一旦家業式微。衣食不繼。
而向之價值百金。或數十金者。求償什伯之一。而
不可得。出入哄誘。徒飽若輩之腹而已。豈非天地
間最痴最愚者哉。予以爲人生自有真古董焉。五
經四子綱鑑性理大全諸書。是乃所謂古董也。可

以明理。可以修身。可以齊家治國平天下。蓋非徒
几席之玩。耳目之娛已也。吾子弟盍好之。
以上梁氏家訓

欽定四庫全書

「先

三

